


TEATRO DEL ESPEJO
PRESENTA

QUE SE SALVE QUIEN PUEDA



DRAMATURGIA: ANDREA LÓPEZ SÁEZ
DIRECCIÓN: JIMENA SÁEZ
ELENCO:
ALE CHAMORRO, DANIELLA GÁTICA,
OMAR LÓPEZ GALARCE, JIMENA SÁEZ
COMPOSICIÓN MUSICAL: JIMENA SÁEZ
MÚSICOS: OMAR LÓPEZ GALARCE
Y HERMANOS CHAMORRO

TEATRODELESPEJO@GMAIL.COM
CONTACTOMASCARA@GMAIL.COM



ÍNDICE

Datos de la obra QUE SE SALVE QUIEN PUEDA:	pg.3
Ficha Técnica:	pg. 6
Anexo fotos y prensa	pg.9

“QUE SE SALVE QUIEN PUEDA” del TEATRO DEL ESPEJO

DATOS DE LA OBRA:

- 1. Breve reseña curricular de la cía. y/o de los participantes:** Somos una compañía de teatro profesional, fundada en Santiago de Chile en 1995 tras su retorno desde Europa, esto, por una familia teatral compuesta por Jimena Sáez (directora, actriz y músico), Omar López Galarce (co-director y actor), Andrea López Sáez (dramaturga gestora e iluminadora) y Diego López Sáez (actor y director de teatro, actualmente trabaja en Bélgica como miembro estable de la Cia. Teatral belga, “Les Baladins du Miroir”). Esta familia ha dedicado su vida al estudio y la práctica profesional del teatro en Chile y Europa. Posteriormente se nos han sumado al equipo dos actrices: Ale Chamorro (actriz, diseñadora de máscaras y muñecos) y Daniella Gatica (actriz y bailarina).

Clicando en "AQUÍ" podrá ver una maqueta de documental sobre los creadores del Teatro Del Espejo: [AQUÍ](#)

2. Breve reseña de la obra QUE SE SALVE QUIEN PUEDA:

Es el fin del mundo y Dioscito dice: “¡Basta Ya!”. Llama nuevamente a Noé quien esta vez lo malentiende. Se inician los problemas: ¿Quién se salvará?

Si bien "QUE SE SALVE QUIEN PUEDA", es una obra original que se basa en personajes bíblicos, se ha reinterpretado la historia con sentido del humor y crítico respecto a nuestra sociedad contemporánea. Para toda la familia, desde los 3 hasta los 133 años.



3. Descripción elenco

ANDREA LOPEZ SAEZ: Dramaturgia, iluminación y tramoya.

JIMENA SÁEZ: Dirección y composición musical

Elenco:

ALE CHAMORRO Narradora, Noé y Mo

DANIELLA GATICA. Narradora, Evasiva y Set

OMAR LÓPEZ: Brujo y acompañamiento musical

JIMENA SÁEZ: Dios'osito y acompañamiento musical

4. Tiempo de Montaje y desmontaje: Montaje 1h30, desmontaje 40 min

5. Encargado Técnico y Contacto general (Nombre, teléfono, Mail):

Andrea López Sáez

Celular : **(+569) 8503 1248**

Mail: **teatrodelespejo@gmail.com**

6. Lugares en los que se ha presentado: 6 temporadas en Club de Teatro Del Espejo (2010-2022), Mini Temporada en la Universidad de Valparaíso (2011), Festival de Copiapó (2012), Festival de verano (versión callejera) y de invierno (en sala) de la Biblioteca de Stgo. (2011-2012) , Gran Circo Teatro (2013), Festival de la Comedia(2016), Certamen de Teatro de la Florida en Santiago de Chile-2016 (**Premio mejor actriz con Daniella Gatica, Premio mejor dirección teatral: Jimena Sáez**) Funciones en la Facultad de Medicina de la U de Chile (2018). Desde 2010 hasta hoy en día, funciones escolares por RM, Región de Valparaíso, Región de Coquimbo...



7. Enlaces material Audiovisual:

<https://teatrodelespejo.wixsite.com/creaciones/que-se-salve-quien-pueda>

<https://teatrodelespejo.wixsite.com/creaciones/galeria-de-imagenes>

Tráiler obra: <https://www.youtube.com/watch?v=jWf3bg9OjY4> Registro de la obra completa - enero 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=05FCLbuVg2Q&feature=youtu.be&a=>

8. PRENSA Y FOTOS en anexo



FICHA TÉCNICA

Duración obra: 55 minutos

Dimensión escenario: 6 m x 5 m, mínimo

Frontal: Fondo negro, apertura máxima 10 metros, espacio vacío Espectáculo que se ha dado en espacios no convencionales, al aire libre y en la calle (siempre con amplificación)

Accesorio escenográfico indispensable: Colgador desmontable (traído por la Cía. Teatro Del Espejo).

Transporte de instrumentos: 1guitarra acústica, 1 bombo, una serie de instrumentos pequeños de percusión

Equipo de actores, músicos y técnico

5 participantes en total: 4 actores, 1 tramoya (que puede hacer de sonidista para instrumentos y técnico de iluminación si es que es un espacio cerrado)

Iluminación: planta pg.7

2 candilejas (traídas por la Cia. Teatro del Espejo) próxima página viene planta de luz y lista de focos, ambos en condiciones óptimas. En la calle, no se necesita iluminación

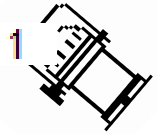
Sonido: Planta sonido pg 8

- Amplificación para 2 instrumentos acústicos
- Si representación en exterior: al menos 3 micrófonos ambientales

QUE SE SALVE QUIE PUEDA: PLANTA DE LUZ
CANDILEJA

PAR 56

LED



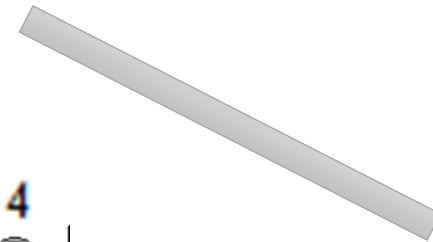
122



2



3



4

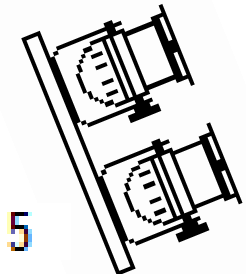


046

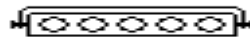
4



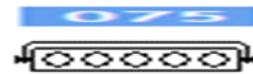
046



5

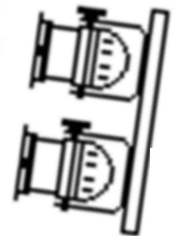


7



075

075

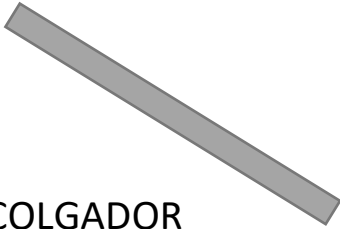


6

QUE SE SALVE QUIEN PUEDA: Planta de sonido

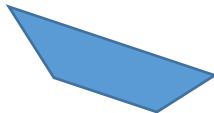
Amplificación
FLAUTA

Amplificación
GUITARRA



COLGADOR

retorno 2



Retorno 1

